

厲為閣於香港呈獻趙無極傑作

「藝薈香港 — 由巴塞爾藝術展呈獻」

香港灣仔港灣道 1 號
香港會議展覽中心
展覽廳 3F 及 3G

貴賓預展：11 月 22 日至 25 日

公眾展覽：11 月 26 日至 30 日

香港——厲為閣欣然宣布參與「藝薈香港 — 由巴塞爾藝術展呈獻」藝術展，並帶來趙無極的精選佳作。「藝薈香港」是 2020 年初至今舉行的首場現場藝術博覽會，將會匯聚在香港擁有實體空間的頂尖畫廊參展，訪客得以親臨現場欣賞非凡藝術傑作。

厲為閣將於「藝薈香港」呈獻藝術大師趙無極人生最後十年創作的重要油畫《21.11.03》。這幅大型油畫唯一展覽記錄為瑞士皮埃爾加納達基金會，彰顯了趙氏在新千禧創作中呈現的自發、自由。憑藉揮灑自如的筆觸，趙氏更為深入地探索氣勢宏偉的抽象風格，超越直接再現。氣象萬千的《21.11.03》體現了趙氏希冀「繪畫看不見的東西，例如生命之氣、風、動態和形體的生命」的渴求。同場展出的幾幅重要紙本作品，亦反映這股衝動，包括趙氏於 2006 年為北京國家大劇院項目委任創作的兩幅大型紙本水墨作品，將充滿力量的書法筆觸與他在漫長而成功的創作生涯中開創的巧妙構圖相結合。趙氏的紙本水墨作品，亦是 2019 年巴黎市現代藝術博物館舉行的回顧展中的焦點之作，此次展示為趙氏重量級紙本水墨作品首次亮相市場。

自創立至今，厲為閣一直與趙無極遺產管理機構緊密合作，更在 2017 年舉行的首場展覽中同場展出這位中國藝術大師及美國抽象表達主義巨匠威廉·德·庫寧 (Willem de Kooning) 的傑作。厲為閣十分榮幸此次能再次在香港展出趙無極的珍貴佳作。